

Эссе



«Я - библиотекарь»

Я – библиотекарь! Я из тех, кто учит наших детей очень значимому, нужному искусству, искусству чтения. Кто-то скажет, снисходительно улыбаясь, что работа наша крайне не престижна. В современном мире не так уж и важна.

Несколько лет назад, совсем, совсем недавно, мы переживали технологический бум, это была заря смартфонов, электронных книг, серьезно начали говорить о том, что в скором времени библиотеки будут не нужны, ведь можно войти в электронную библиотеку и прочитать любое произведение. Бумажные книги просто перестанут быть востребованными... Но, время все расставило на свои места! Книги живут, и будут жить во все времена. Я хочу сказать, что библиотека переживала разные времена, меняясь вместе со страной, осталась нужной своим читателям! Наша профессия не просто работа, а состояние души. А школьные библиотекари это вообще, на мой взгляд, особенные люди! К нам приходят дети, и от нас зависит очень многое.

Школьная библиотека, как правило, является первой библиотекой для ребенка, и от нашей работы зависит, сохранит ли ребенок любовь к чтению, останется ли эта любовь на всю жизнь.

Книга - самое необычное из всех творений человека. Читая, вы погружаетесь, в далёкий таинственный мир, в Космос таинственный и бескрайний, имя которым красота слова, полет мысли. В них скрыта неистощимая сила духа человечества, его радости и тревоги, беспокойство о будущем, гордости настоящим. И мы библиотекари можем не только прикоснуться к этой тайне бытия, но и приоткрыть завесу для наших читателей.

Как светятся глаза ребёнка, когда он увлечённо рассказывает о прочитанном произведении, делится своими переживаниями, маленькими «открытиями» сделанными самостоятельно. Очень важно не разрушить это единение ребёнка и книги, его стремление больше узнать, о том, что его интересует сейчас. Подсказать где он об этом сможет прочитать, научить пользоваться полученной информацией. Самым первым уроком, которое я провожу для первоклассников «Читаем с мамой», где вместе с мамами мы читаем и обсуждаем произведение. А с детьми разгадываем «загадку» заложенную в нем. Это дает возможность показать мамам, что мало много и быстро читать, важно побуждать ребенка осмысливать прочитанное.

Книги: словари, энциклопедии, справочники, сказки, рассказы, повести... Это невидимая связующая нить манящая, зовущая читателя к движению вперед, как маяк для моряков, чтобы не потеряться в этом суровом мире. Нет не уберечь от жизненных невзгод. А уметь найти выход из сложных жизненных ситуаций. Не сдаваться перед трудностями, а искать выход. И в этом помогает чтение книг, осмысление, прочитанного. Посоветовать читателям литературу, помочь найти свой путь в безбрежном мире книг – это каждодневный, но благородный труд библиотекаря

Библиотечные занятия год от года становятся все более насыщенными, все более усложняются темы уроков, дети на этих уроках путешествуют по сказкам, « добывают» информацию в Древнем мире, учатся ее использовать, учатся добру, уважению к старшим. Отрадно видеть глаза детей, когда проводятся уроки посвященные Блокаде Ленинграда, сколько в них восхищения мужеством ленинградцев, гордости за свою страну, сумевшей выстоять в страшной войне.

Библиотекарь всегда был универсальным: и языковед, и психолог, и педагог и, конечно же, литературовед. Это все осталось и востребовано сейчас в современном мире, несмотря на наличие сети Интернет. Библиотека сегодня в полном смысле универсальная, нацеленная на разного читателя: предпочитающего и традиционные книги или чтение с мобильных устройств.

Библиотека изменилась особенно в технологическом плане, но не это главное. Главное, конечно, был и остается читатель, который вернулся в библиотеку и вся наша работа - не потерять эту пока еще тоненькую нить связующую его с библиотекой.

Однажды понявший и принявший значение в своей жизни значение книги, которая помогает написать сочинение, выбрать стихотворение под настроение, выбрать и осмыслить интересующие сведения по различным темам. Такой человек будет интересен и успешен в жизни. Считаю главным в своей работе не только приобщить детей к чтению, главное для меня приобщить к творческому чтению, умению увидеть в книге друга и советчика, научиться делать выводы из прочитанного.

Каждый раз, переступая порог книжного царства, ребенок, а потом и став взрослым, должен сохранить в себе – ожидание чуда, находить для себя что-то новое, познавательное, интересное.

Я, как библиотекарь, могу оправдать их ожидания. Разве это не здорово? Видеть, как меняются мои читатели, переходя от детских сказок к серьёзным, сложным произведениям, делаясь со мной своими маленькими и большими открытиями. Своими сомнениями, переживаниями, чувствами вызванными, книгой – величайшим творением человека. Потрясающее чувство! И я горжусь, что здесь частичка моего вложения.

Коломникова Людмила Алексеевна, МАОУ СОШ № 25

Проект школьной библиотеки

«Школьная библиотека: воспитание талантливой, творчески мыслящего читателя»

«Читать надо не слишком много и, главное, творчески.»

А.Блок

В современном мире многое меняется, меняются и задачи школьных библиотек, одной из главных задач является раскрытие способностей каждого ученика, личности готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Умеющим, отбирать и использовать полученную информацию, ясно устно и письменно излагать и уметь отстаивать свою позицию.

Сегодня школьные библиотеки наряду с традиционными средствами библиотечной работы широко внедряется использование инновационных технологий (проектная, научно-исследовательская деятельность) что позволяет открывать новые возможности в привлечении детей не только к чтению, а творческому осмыслению прочитанного, здесь немаловажной задачей является, и умение излагать свои мысли устно, т.е. проговаривать проблемные ситуации, излагая свои идеи.

Цель: Создание условий для успешной социализации школьников в современном информационном пространстве и обществе в целом.

Задачи:

- привлечение учащихся школы к активной социальной деятельности;
- развитие чувства коллективизма, сотрудничества, чувства товарищества;
- организация взаимодействия не только с педагогическим коллективом, но и родителями в развитии читательской компетентности школьников
- обеспечение доступа к информации отвечающей не только потребностям ребенка, но высококачественной, не только электронных ресурсов, но и библиотек

- культурную – обеспечение духовного развития читателей, приобщение их к ценностям отечественной и мировой культуры, а также изучение истории своей страны, края;
- досуговую – содействовать содержательному проведению свободного времени учащихся, создание творческой коммуникативной площадки на основе библиотек

Ожидаемые результаты:

- Устойчивый интерес к чтению;
- Умение правильно излагать свои мысли как письменно, так и в устной речи;
- Любящий и знающий историю своей страны, родного края;
- Готовый самостоятельно выбирать и использовать полученную информацию;
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки;
- Творческий, способный к креативному мышлению, умеющий отстаивать свою позицию, признавать свои ошибки.

Методы реализации проекта:

Проведение уроков-презентаций «Основы информационной культуры»

Цель урока: поиск информации, развитие памяти, речи

Вопросы на смекалку

1. Что бы сделали если бы к Вам в дом постучался пес и попросил одолжить карандаш?
2. А что было бы, если бы ваш лифт, взлетел на Луну?
3. Что было бы , если после наступления лета, сразу же наступила весна?

Подбираются, определенные слова и детям предлагается сочинить с ними небольшой рассказ.

Просмотр мультфильма по известной сказке . Дети должны определить автора. Нарисовать любимого героя. (для начальной школы)

Урок-презентация «Собирал человек слова» В.И. Даль -4 класс

Рассказ о Дале. Знакомство со строением словаря. Дети «переводят» предложенные слова и по ним сочиняют небольшой рассказ.

Урок-презентация «История возникновения информации»

Необходимость сбора информации, способы её сохранения и передачи. -1-2 классы.

«Люби и знай историю родного края» - уроки в школьной музейной экспозиции, раздел «Краеведение»

«Читаем с мамой» для учащихся начальной школы . Чтение и обсуждение произведений классической литературы.

Урок-презентация, использование военной хроники. Посвящается ленинградцам.

Творческое задание «Письмо на фронт» - 4-е классы.